

高雄市三民區東光國民小學 112 學年度第一學期特殊教育課程計畫

- 一般智能資優資源班
- 一般智能資優方案
- 學術性向資優資源班
- 學術性向資優方案
- 藝術才能資優資源班

領域/科目	<ul style="list-style-type: none"> ■ 單一領域/科目： 特需領域/獨立研究（第 7-11 週） ■ 同領域跨科： 特需領域/獨立研究、情意發展（第 1-6 週） ■ 不同領域跨科： 自然科學領域、特需領域/獨立研究（第 12-21 週） 	課程名稱	M1 簡報大師 （第 1-6 週） M2 吾感有感— 「獨」家發現 （第 7-11 週） M3 校園探險地圖 （第 12-21 週）		
年級/組別	四年級/小組第 1-4 組	教材來源	自編		
教學節數	每週三節（必修）	設計者/教學者	莊文昭、任晏儀		
領綱核心素養	<ul style="list-style-type: none"> ● 特情-E-B2 理解媒體或網路資訊的用途與內容適切性，善用於生活問題處理。 ● 特獨-E-A2 具備探索問題的能力，能提出多種解決問題的構想，透過體驗與實踐，解決問題。 ● 特獨-E-B2 能了解科技、資訊及媒體使用方式，並據實地取得有助於獨立研究過程中所需的資料。 ● 特獨-E-B3 養成運用藝術感知、創作與鑑賞能力於獨立研究過程、成果展現中，覺察及培養美感體驗。 ● 特獨-E-C2 透過獨立研究小組學習，養成同儕溝通、團隊合作及包容不同意見的態度與能力。 ● 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 ● 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 				
週次	學習表現 (能力指標)	單元名稱或教學重點	評量方式	融入議題 (無則填無)	備註
第一週 08/30-09/02	特情 2c- II-1 主動挑戰覺得困難的活動。 特情 3b- II-1 認識運用科技搜尋生活資訊的方法。	基本認識與建立簡報	口頭評量 教師觀察	資訊教育	08/30 開學
第二週 09/03-09/09		投影片的版型設計	實作評量 教師觀察	資訊教育	
第三週 09/10-09/16		簡報背景變更與設計	實作評量 教師觀察	資訊教育	
第四週 09/17-09/23	特情 2c- II-2 對必須完成的作業或任務能	多媒體簡報製作	實作評量 教師觀察	資訊教育	9/23 補 10/09 調整上班

<p>第五週 09/24-09/30</p>	<p>盡力完成。 特情 3b-Ⅱ-3 運用科技與媒體資訊於日常生活。</p>	<p>超連結和動畫設定</p>	<p>實作評量 教師觀察</p>	<p>資訊教育</p>	<p>中秋節 9/29(五)</p>
<p>第六週 10/01-10/07</p>	<p>特情 2c-Ⅱ-2 對必須完成的作業或任務能盡力完成。 特獨 1a-Ⅱ-2 透過自身之探索經驗，感受探索的樂趣。 特獨 1c-Ⅱ-1 從興趣探索、閱讀書籍報刊、他人研究成果與良師典範學習中，引發研究動機與熱忱。</p>	<p>簡報專題主題搜尋</p>	<p>口頭評量 教師觀察 同儕互評</p>	<p>資訊教育</p>	
<p>第七週 10/08-10/14</p>	<p>特獨 1a-Ⅱ-1 保持對現象觀察的好奇心，透過不斷的提問，感受發現的樂趣。</p>	<p>吾感探索～ 觀察力大挑戰</p>	<p>口頭評量 實作評量 教師觀察</p>	<p>無</p>	<p>國慶日 10/10(二)</p>
<p>第八週 10/15-10/21</p>	<p>特獨 3a-Ⅱ-1 從日常生活、課堂學習及自然環境中察覺問題。 特獨 1c-Ⅱ-1 從興趣探索、閱讀書籍報刊、他人研究成果與良師典範學習中，引發研究動機與熱忱。</p>	<p>問題搜查線</p>	<p>口頭評量 實作評量 教師觀察</p>	<p>無</p>	
<p>第九週 10/22-10/28</p>	<p>特獨 1c-Ⅱ-1 從興趣探索、閱讀書籍報刊、他人研究成果與良師典範學習中，引發研究動機與熱忱。</p>	<p>「研」多必「師」～ 看見好研究</p>	<p>口頭評量 實作評量 教師觀察</p>	<p>無</p>	

第十週 10/29-11/04	特獨 2c-Ⅱ-3 針對問題提出 各種解決的構 想。	主題聚光燈～ 萬中選一就是你	口頭評量 實作評量 教師觀察 同儕互評	無	期中考週 創意運動會(初) 11/04(六)
第十一週 11/05-11/11	特獨 3c-Ⅱ-1 運用圖書館、 網路等，依據 研究主題 搜 尋相關資料。	全員動起來～ 啟動研究	口頭評量 實作評量 教師觀察	無	創意運動會(複) 11/05(日)
第十二週 11/12-11/18	特獨 1a-Ⅱ-2 透過自身之探 索經驗，感受 探索的樂趣。 特獨 1c-Ⅱ-1 從興趣探索、 閱讀書籍報 刊、他人研究 成果與良師典 範學習中，引 發研究動機與 熱忱。	多媒體世界	口頭評量 教師觀察	資訊教育	
第十三週 11/19-11/25	特獨 1a-Ⅱ-2 透過自身之探 索經驗，感受 探索的樂趣。	與 ThingLink 互動	實作評量 教師觀察	資訊教育	MAKER(複賽) 11/19(六)
第十四週 11/26-12/02	特獨 1a-Ⅱ-2 透過自身之探 索經驗，感受 探索的樂趣。 自 po-Ⅱ-1 能 從日常經驗、 學習活動、自 然環境，進行 觀察，進而能 察覺問題。	探索校園	教師觀察	資訊教育	
第十五週 12/03-12/09	特獨 1b-Ⅱ-1 願意與他人溝 通自己的想法 與發現。 特獨 1b-Ⅱ-2	小組專案計畫	口頭評量 實作評量 教師觀察 同儕互評	資訊教育	

<p>第十六週 12/10-12/16</p>	<p>專注聆聽同儕報告，了解其觀點，提出疑問或意見。 自 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p>	<p>專案設計</p>	<p>口頭評量 實作評量 教師觀察 同儕互評</p>	<p>資訊教育</p>	
<p>第十七週 12/17-12/23</p>	<p>自 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 特獨 3c-II-1 運用圖書館、網路等，依據研究主題搜尋相關資料。</p>	<p>資料蒐集與整理</p>	<p>實作評量 教師觀察</p>	<p>資訊教育</p>	
<p>第十八週 12/24-12/30</p>	<p>自 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p>	<p>360 全景影像</p>	<p>實作評量 教師觀察</p>	<p>資訊教育</p>	
<p>第十九週 12/31-01/06</p>	<p>自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p>	<p>我的校園地圖 — 大綱架構</p>	<p>實作評量 教師觀察</p>	<p>資訊教育</p>	<p>元旦 1/1(-)</p>
<p>第廿週 01/07-01/13</p>	<p>特獨 3d-III-2 依據教師示範步驟，正確安</p>	<p>我的校園地圖 — 構築頁面</p>	<p>實作評量 教師觀察</p>	<p>資訊教育</p>	

	全操作研究物品、器材儀器、科技設備與資源。				
第廿一週 01/14-01/19	特獨 3f-Ⅱ-1 於研究過程與成果展現中能感知、探索藝術與美感的元素和形式。 特獨 3f-Ⅱ-2 發現自己研究成果中的藝術與美感元素。 特獨 3f-Ⅱ-3 能以個人或小組合作方式，運用簡單形式展現研究過程與成果。	我的校園地圖 —美化與調整	實作評量 教師觀察 同儕互評	資訊教育	期末考週

填表教師：莊文昭、任晏儀

※備註：

1. 本學期上課總日數100天。(以行政院核定之112年與113年政府行政機關辦公日曆表為準。)
2. 112學年實際上課日數及補休補班調整，仍依本局公告之112學年度重要行事曆辦理。
3. **融入議題參考**：性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、科技教育、能源教育、家庭教育、原住民族教育、品德教育、生命教育、法治教育、資訊教育、安全教育、防災教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育...等（上述議題係參考「十二年國教課綱議題融入說明手冊」所列，各校亦可選擇適合之議題填入）。
4. **評量方式填寫參考**：口頭評量、紙筆評量、實作評量、教師觀察、學生自評、同儕互評或其他適合之評量方式。

高雄市三民區東光國民小學 112 學年度第一學期特殊教育課程計畫

- 一般智能資優資源班
- 一般智能資優方案
- 學術性向資優資源班
- 學術性向資優方案
- 藝術才能資優資源班

領域/科目	<input checked="" type="checkbox"/> 特需融入學科： 創造力、藝術領域（第 1-10 週） 創造力、語文領域/國語文 （第 11-21 週）		課程名稱	N1 動手玩創意 （第 1-10 週） N2 東光新聞報社 （第 11-21 週）	
年級/組別	四年級/大團體		教材來源	自編	
教學節數	每週 2 節（週五，必選修）		設計者/教學者	莊文昭	
領綱核心素養	<ul style="list-style-type: none"> ● 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗 ● 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 ● 特創-E-A3 善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境。 ● 特創-E-B3 運用多重感官感受創造性產品之美，體驗生活環境中的美感事物，並發展欣賞創造性產品的基本素養。 ● 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 ● 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 				
週次	學習表現 (能力指標)	單元名稱或教學重點	評量方式	融入議題 (無則填無)	備註
第一週 08/30-09/02	藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 特創 1b-III-1 發現奇特的事物，並想像聯結其中的趣味與有意義之處。 特創 3a-III-1 經常以多元方式與素材表現事物的構想與概念。	溫暖罩得住～ 小組討論與構思	教師觀察 口頭評量	無	08/30 開學

<p>第二週 09/03-09/09</p>	<p>藝 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 特創 1c-II-2 嘗試使用各種方法達成任務。 特創 3b-III-2 改變原有作品的元素，擴充其趣味性與實用性。</p>	<p>溫暖罩得住～ 作品製作</p>	<p>教師觀察 實作評量</p>	<p>無</p>	
<p>第三週 09/10-09/16</p>	<p>藝 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 特創 1d-III-3 針對失敗能提出改進方式持續完成任務與作業。</p>	<p>溫暖罩得住～ 作品完成與討論</p>	<p>教師觀察 實作評量 口頭評量</p>	<p>無</p>	
<p>第四週 09/17-09/23</p>	<p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 特創 1b-III-1 發現奇特的事物，並想像聯結其中的趣味與有意義之處。 特創 3a-III-1 經常以多元方式與素材表現事物的構想與</p>	<p>關懷一點通～ 小組討論與構思</p>	<p>教師觀察 口頭評量</p>	<p>無</p>	<p>9/23 補 10/09 調整上班</p>

	概念。				
第五週 09/24-09/30					中秋節 9/29(五)
第六週 10/01-10/07	<p>藝 3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p> <p>特創 1c-Ⅱ-2 嘗試使用各種方法達成任務。</p> <p>特創 3b-Ⅲ-2 改變原有作品的元素，擴充其趣味性與實用性。</p>	關懷一點通～ 作品製作	教師觀察 實作評量	無	
第七週 10/08-10/14	<p>藝 3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p> <p>特創 1d-Ⅲ-3 針對失敗能提出改進方式持續完成任務與作業。</p>	關懷一點通～ 作品完成與討論	教師觀察 實作評量 口頭評量	無	國慶日 10/10(二)
第八週 10/15-10/21	<p>藝 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>藝 1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>特創 1b-Ⅲ-1 發現奇特的事物，並想像聯結其中的趣味</p>	創意撲滿～ 小組討論與構思	教師觀察 口頭評量	無	

	與有意義之處。 特創 3a-III-1 經常以多元方式與素材表現事物的構想與概念。				
第九週 10/22-10/28	藝 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 特創 1c-II-2 嘗試使用各種方法達成任務。 特創 3b-III-2 改變原有作品的元素，擴充其趣味性與實用性。	創意撲滿～ 作品製作	教師觀察 實作評量	無	
第十週 10/29-11/04	藝 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 特創 1d-III-3 針對失敗能提出改進方式持續完成任務與作業。	創意撲滿～ 作品完成與討論	教師觀察 實作評量 口頭評量	無	期中考週 創意運動會(初) 11/04(六)
第十一週 11/05-11/11	語 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 語 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 語 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物	新聞的採訪與寫作	教師觀察 口頭評量	無	創意運動會(複) 11/05(日)

	的作品。				
第十二週 11/12-11/18	語 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	新聞標題照過來	實作評量 口頭評量	無	
第十三週 11/19-11/25	語 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 語 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	報紙小博士 版面排排站	教師觀察 口頭評量	無	MAKER(複賽) 11/19(六)
第十四週 11/26-12/02	特創 1c-II-1 面對問題能大膽提出各種可能性。 特創 1c-II-3 勇於提出有異他人觀點或做法。 特創 2a-II-3 針對問題提出各種解決的構想。	編輯企畫	教師觀察 實作評量 口頭評量	無	
第十五週 12/03-12/09	語 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 語 6-III-6 練習各種寫作技巧。	撰寫新聞稿～ 寫作技巧指導	教師觀察 實作評量 口頭評量	無	
第十六週 12/10-12/16	特創 1b-III-2 記錄與延伸豁然開朗或靈機乍現的想法。 特創 1c-II-2 嘗試使用各種方法達成任務。 特創 2a-III-2	撰寫新聞稿～ 蒐集素材	實作評量	無	

	從多元管道來源蒐集相關的資訊。				
第十七週 12/17-12/23	語 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 語 6-III-6 練習各種寫作技巧。	撰寫新聞稿～ 新聞寫作實作	實作評量	無	
第十八週 12/24-12/30	特創 2a-III-3 利用科技與不同資訊擴大主題的連結性。 特創 2b-II-4	Canva 編輯高手～ 功能介紹與操作	教師觀察 口頭評量	資訊教育	
第十九週 12/31-01/06	辨識各類媒體資訊中所展現的創意內容。 特創 3b-III-3 依循美感賞析規準或規則，提出彈性變更的方法。	Canva 編輯高手～ 排版與美化	教師觀察 實作評量	資訊教育	元旦 1/1(-)
第廿週 01/07-01/13	特創 3d-III-3 自我檢核任務或作業的完整度並加以補強（含美感賞析元素）。	Canva 編輯高手～ 整合與修改	實作評量 學生自評 同儕互評	資訊教育	
第廿一週 01/14-01/19		報紙出刊囉！	實作評量 學生自評 同儕互評	資訊教育	期末考週

填表教師：莊文昭

※備註：

1. 本學期上課總日數100天。(以行政院核定之112年與113年政府行政機關辦公日曆表為準。)
2. 112學年實際上課日數及補休補班調整，仍依本局公告之112學年度重要行事曆辦理。
3. **融入議題參考**：性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、科技教育、能源教育、家庭教育、原住民族教育、品德教育、生命教育、法治教育、資訊教育、安全教育、防災教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育...等（上述議題係參考「十二年國教課綱議題融入說明手冊」所列出，各校亦可選擇適合之議題填入）。
4. **評量方式填寫參考**：口頭評量、紙筆評量、實作評量、教師觀察、學生自評、同儕互評或其他適合之評量方式。

高雄市三民區東光國民小學 112 學年度第一學期特殊教育課程計畫

- 一般智能資優資源班
- 一般智能資優方案
- 學術性向資優資源班
- 學術性向資優方案
- 藝術才能資優資源班

領域/科目	■ 單一領域/科目： 特需領域/創造力 (第 1-4 週) ■ 特需融入學科： 領導才能、創造力、社會領域 (第 5-21 週)		課程名稱	01 創意智庫 (第 1-4 週) 02 小學生看世界 -印度篇 (第 5-21 週)	
年級/組別	四年級/大團體		教材來源	自編	
教學節數	每週 2 節 (週五, 必修)		設計者/教學者	莊文昭	
領綱核心素養	<ul style="list-style-type: none"> ● 特創-E-A3 善於覺察現象, 擴充生活經驗, 提出與眾不同的創新想法, 因應日常生活情境。 ● 特創-E-B1 具備辨識創造力內涵的基本素養, 並具有表現創造力所需的符號知能, 在日常生活與學習方面, 自由順暢地表達所見、所想及所聞。 ● 特領-E-A2 具備擬定任務目標與短期計畫的能力, 釐清成員彼此責任, 掌握進度與目標的關聯。 ● 特領-E-C3 具備理解與尊重團隊規範的素養, 認識團隊中的多元性。 ● 社-E-C3 了解自我文化, 尊重與欣賞多元文化, 關心本土及全球議題。 				
週次	學習表現 (能力指標)	單元名稱或教學重點	評量方式	融入議題 (無則填無)	備註
第一週 08/30-09/02	特創 3a- II -2 描述觀察事物的多元屬性。 特創 2a- II -5 探討每一構想有不同角度選擇的可能性。	認識標示標籤	口頭評量 教師觀察	無	08/30 開學
第二週 09/03-09/09	特創 2a- II -3 針對問題提出各種解決的構想。 特創 2a- II -5 探討每一構想有不同角度選擇的可能性。	設計大師	口頭評量 實作評量 教師觀察	無	
第三週 09/10-09/16	特創 2b- II -3 說明自己選擇	創意標示標籤~ 構思與草稿	實作評量 教師觀察	無	

第四週 09/17-09/23	某構想的原因與理由。 特創 3a-Ⅱ-1 在有限時間內針對各現象提出多樣看法。	創意標示標籤～ 繪圖與上色	實作評量 教師觀察 學生自評	無	9/23 補 10/09 調整上班
第五週 09/24-09/30					中秋節 9/29(五)
第六週 10/01-10/07	特領 1a-Ⅱ-2 清楚解釋被指派的任務。	HELLO! My name is……	實作評量 同儕互評	資訊教育	
第七週 10/08-10/14	社 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 社 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習	認識印度	教師觀察 口頭評量	資訊教育 國際教育	國慶日 10/10(二)
第八週 10/15-10/21	主題相關的資料，並判讀其正確性。 社 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。	我眼中的印度	口頭評量 實作評量 同儕互評	資訊教育 國際教育	
第九週 10/22-10/28	特領 1a-Ⅲ-3 對具有挑戰性的任務設定階段性的目標。	交流主題討論： One Day in My School	實作評量 教師觀察 口頭評量	資訊教育 國際教育	
第十週 10/29-11/04	特領 1b-Ⅱ-2 訂定任務的執行流程。 特領 1b-Ⅱ-3 針對被指派的任務訂定時程。	專題企劃案	實作評量 教師觀察	資訊教育 國際教育	期中考週 創意運動會(初) 11/04(六)
第十一週 11/05-11/11	特領 3a-Ⅱ-2 蒐集與任務相關的各種資訊。	專題素材蒐集	實作評量 教師觀察	資訊教育 國際教育	創意運動會(複) 11/05(日)

第十二週 11/12-11/18	特創 2b-Ⅱ-4 辨識各類媒體 資訊中所展現 的創意內容。	iMovie 剪輯師～ 認識 iMovie	實作評量 教師觀察 口頭評量	資訊教育	
第十三週 11/19-11/25	特創 2a-Ⅲ-3 利用科技與不 同資訊擴大主 題的連結性。 特創 3a-Ⅲ-2 經常以多元角 度詮釋事物或 主題。 特創 3b-Ⅲ-2 改變原有作品 的元素，擴充 其趣味性與實 用性。	iMovie 剪輯師～ 操作與實作	實作評量 學生自評	資訊教育	MAKER(複賽) 11/19(六)
第十四週 11/26-12/02	特創 1e-Ⅱ-1 喜愛自己的作 品/表現。 特創 3d-Ⅲ-3 自我檢核任務 或作業的完整 度並加以補強 (含美感賞析 元素)。	iMovie 剪輯師～ 作品奧斯卡	實作評量 同儕互評	資訊教育	
第十五週 12/03-12/09	特領 1c-Ⅲ-3 根據任務進度 確實執行。	One Day in My School ～專題素材整理	實作評量 學生自評	資訊教育 國際教育	
第十六週 12/10-12/16	特領 1c-Ⅱ-3 執行任務中遇	One Day in My School ～專題素材剪輯	實作評量 學生自評	資訊教育 國際教育	
第十七週 12/17-12/23	到困難時會求 助他人或尋求 更多解決資	One Day in My School ～專題影片製作	實作評量 同儕互評 教師觀察	資訊教育 國際教育	
第十八週 12/24-12/30	訊。 特領 2b-Ⅱ-2 小組合作時能	One Day in My School ～專題影片製作	實作評量 同儕互評 教師觀察	資訊教育 國際教育	
第十九週 12/31-01/06	關心進度落後 的成員。	One Day in My School ～專題發表後製	實作評量 同儕互評 教師觀察	資訊教育 國際教育	元旦 1/1(-)

<p>第廿週 01/07-01/13</p>	<p>特創 4a-III-3 根據他人的回饋改進錯誤與失敗。 特創 4b-III-3 以正向觀點看待他人的批評與指教。</p>	<p>One Day in My School ～專題發表練習</p>	<p>實作評量 同儕互評</p>	<p>資訊教育 國際教育</p>	
<p>第廿一週 01/14-01/19</p>	<p>社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 社 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p>	<p>專題發表與交流</p>	<p>實作評量 同儕互評</p>	<p>資訊教育 國際教育</p>	<p>期末考週</p>

填表教師：莊文昭

※備註：

1. 本學期上課總日數100天。(以行政院核定之112年與113年政府行政機關辦公日曆表為準。)
2. 112 學年實際上課日數及補休補班調整，仍依本局公告之 112 學年度重要行事曆辦理。
3. **融入議題參考**：性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、科技教育、能源教育、家庭教育、原住民族教育、品德教育、生命教育、法治教育、資訊教育、安全教育、防災教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育...等（上述議題係參考「十二年國教課綱議題融入說明手冊」所列，各校亦可選擇適合之議題填入）。
4. **評量方式填寫參考**：口頭評量、紙筆評量、實作評量、教師觀察、學生自評、同儕互評或其他適合之評量方式。

高雄市三民區東光國民小學 112 學年度第一學期特殊教育課程計畫

- 一般智能資優資源班
- 一般智能資優方案
- 學術性向資優資源班
- 學術性向資優方案
- 藝術才能資優資源班

領域/科目	<input checked="" type="checkbox"/> 特需融入學科： 領導才能、數學領域、健體領域		課程名稱	迷你橋牌 (進階一)	
年級/組別	四年級/團體		教材來源	自編	
教學節數	每週 2 節(週五, 必修)		設計者/教學者	莊文昭	
領綱核心素養	<ul style="list-style-type: none"> ● 特領-E-B2 理解各類媒體與資訊的用途與內容的合適性，善用於團體事務的處理。 ● 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 ● 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 				
週次	學習表現 (能力指標)	單元名稱或教學重點	評量方式	融入議題 (無則填無)	備註
第一週 08/30-09/02	特領 1a- II-3 說明自己在任 務中應承擔的 責任。	複習迷你橋牌技法	教師觀察 口頭評量 實作評量	無	08/30 開學
第二週 09/03-09/09	健 3d- II-2 運 用遊戲的合作 和競爭策略。				
第三週 09/10-09/16	特領 3b- II-2 配合團隊運作 達成目標。	大牌贏磴	教師觀察 實作評量 學生自評	無	
第四週 09/17-09/23	特領 1c- II-1 分辨各種線索 與任務之間的 關連性。				9/23 補 10/09 調整上班
第五週 09/24-09/30	數 n-II-4 解 決四則估算之 日常應用問 題。				中秋節 9/29(五)
第六週 10/01-10/07	數 n-II-4 解 決四則估算之 日常應用問 題。	長門贏磴	教師觀察 實作評量	無	
第七週 10/08-10/14					國慶日 10/10(二)
第八週 10/15-10/21	特領 3b- II-2 配合團隊運作 達成目標。	王牌贏磴	教師觀察 實作評量	無	
第九週 10/22-10/28	特領 1c- II-1 分辨各種線索 與任務之間的 關連性。				
第十週 10/29-11/04					期中考週 創意運動會(初) 11/04(六)

第十一週 11/05-11/11	健 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	橋引問題	教師觀察 實作評量 學生自評	無	創意運動會(複) 11/05(日)	
第十二週 11/12-11/18						
第十三週 11/19-11/25	特領 3b-Ⅱ-2 配合團隊運作達成目標。 健 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	偷牌	教師觀察 實作評量	無	MAKER(複賽) 11/19(六)	
第十四週 11/26-12/02						
第十五週 12/03-12/09						
第十六週 12/10-12/16	特領 1a-Ⅲ-3 對具有挑戰性的任務設定階段性的目標。 數 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係,並用文字或符號正確表述,協助推理與解題。	得分與計算	教師觀察 實作評量 同儕互評	無		
第十七週 12/17-12/23						
第十八週 12/24-12/30						
第十九週 12/31-01/06	數 n-Ⅲ-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述,並據以推理或解題。 健 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	迷你橋牌模擬賽	教師觀察 實作評量 同儕互評	無	元旦 1/1(-)	
第廿週 01/07-01/13						
第廿一週 01/14-01/19						

填表教師：莊文昭

※備註：

1. 本學期上課總日數100天。(以行政院核定之112年與113年政府行政機關辦公日曆表為準。)
2. 112 學年實際上課日數及補休補班調整,仍依本局公告之 112 學年度重要行事曆辦理。
3. **融入議題參考**：性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、科技教育、能源教育、家庭教育、原住民族教育、品德教育、生命教育、法治教育、資訊教育、安全教育、防災教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱

讀素養教育、戶外教育、國際教育...等（上述議題係參考「十二年國教課綱議題融入說明手冊」所列，各校亦可選擇適合之議題填入）。

4. **評量方式填寫參考**：口頭評量、紙筆評量、實作評量、教師觀察、學生自評、同儕互評或其他適合之評量方式。